**Soutien à la relève artistique de la MRC des appalaches**

Veuillez lire attentivement le guide de présentation avant de remplir le formulaire.

***Avertissement Loi 25****: En remplissant et en transmettant ce formulaire à la MRC des Appalaches, je consens à ce que mes renseignements soient communiqués aux intervenants responsables de la gestion du fonds d’aide, et ce, dans le but de traiter ma demande, d’assurer l’analyse et le suivi requis, en plus de veiller à réalisation de mon projet et au versement de l’aide financière, le cas échéant. Je comprends que mes renseignements demeureront confidentiels à l’intérieur des organisations membres de l’Entente de développement culturel, soit la MRC des Appalaches, le ministère de la Culture et des Communications et Desjardins.*

# IDENTIFICATION DU CANDIDAT

Prénom et nom :

Adresse (rue, municipalité, code postal) :

Téléphone :

Courriel :

Date de naissance :

Facebook ou Instagram :

***NOTE : Advenant l’acceptation de votre projet, vous devrez fournir votre numéro d’assurance sociale pour la préparation du T4 (revenu bourse). Pour le moment, cette information n’est pas requise.***

# IDENTIFICATION DU PROJET

|  |
| --- |
| Titre :       |
| Date de réalisation prévue | Début :       | Fin :       |
| Discipline(s) artistique(s) concernée(s) :  |
| [ ]  Arts du crique | [ ] Arts multidisciplinaires | [ ]  Arts numériques |
| [ ]  Arts visuels  | [ ]  Chanson | [ ]  Cinéma et vidéo |
| [ ]  Danse | [ ]  Littérature et conte | [ ]  Métiers d’art |
| [ ]  Musique  | [ ]  Théâtre |  |
| Volet concerné : | [ ]  Volet 1 – Soutien au mentorat |
|  | [ ]  Volet 2 – Soutien à la création, la production et la diffusion |
| Objectif(s) visé(s) par votre projet : |
| [ ]  Soutenir les débuts artistiques des jeunes talents en leur donnant les moyens de créer et de vivre leurs premières expériences professionnelles. |
| [ ]  Soutenir les artistes émergents vers la professionnalisation et le développement de leur carrière.  |
| [ ]  Promouvoir la vitalité de la relève artistique auprès du grand public. |

# DESCRIPTION DU PROJET

**Présentation de l’artiste de la relève** (200 mots maximum)

Décrivez votre passion, votre cheminement, vos motivations profondes dans votre discipline artistique, vos principales réalisations, etc. Joindre un CV artistique à votre demande.

**Présentation du projet** (400 mots maximum)

**Volet 1 – Soutien au mentorat**

Présentez l’artiste professionnel engagé comme mentor. Expliquez son rôle et son accompagnement dans le projet, le contenu du coaching, son plan de travail, etc. Joignez le CV de votre mentor en annexe.

**Volet 2 – Soutien à la création, la production et la diffusion**

Décrivez les objectifs de votre projet, le sujet, les collaborateurs (participants au projet) et les partenaires (soutien en temps, en service ou en argent).

**Retombées du projet** (300 mots maximum)

En quoi ce mentorat ou ce projet favorisera votre développement artistique ou professionnel en tant qu’artiste de la relève? Pour une demande soumise dans le volet 2, est-ce qu’il y aura des retombées pour l’organisation ou la collectivité impliquée?

# ÉCHÉANCIER

Décrivez les étapes de votre projet et l’échéancier de travail (500 mots maximum).

# PRÉVISIONS BUDGÉTAIRES DU PROJET

Coût total du projet :       $

Aide financière demandée :       $ (maximum de 80% du budget)

|  |
| --- |
| **Revenus** |
| **Sources** | **Montant** | **Détails** |
| MRC – Soutien à la relève |       $ |       |
|       |       $ |       |
|       |       $ |       |
|       |       $ |       |
| **Total des revenus :** | **$** |  |
| **Dépenses** |
| **Frais admissibles** | **Montant** | **Détails** |
|       |       $ |       |
|       |       $ |       |
|       |       $ |       |
|       |       $ |       |
|       |       $ |       |
|       |       $ |       |
|       |       $ |       |
| **Total des dépenses :** | **$** |  |

Les dépenses admissibles sont : cachets, honoraires professionnels d’un mentor ou de collaborateurs, frais de transport et d'hébergement, frais de matériaux, de location de locaux et d'équipement liés à la réalisation du projet, communication et promotion.

Les dépenses prévues doivent être égales aux revenus.

# DOCUMENTS À JOINDRE AU DOSSIER DE CANDIDATURE

[ ]  Formulaire dûment rempli (en caractères d’imprimerie) et signé

[ ]  CV artistique

Documents d’appui joints à la demande, au besoin

[ ]  Notices biographiques du mentor ou des collaborateurs

[ ]  Lettres d’appui et de confirmation d’engagement des partenaires

[ ]  Tout autre document pouvant faciliter l’étude de la demande

J’atteste que les renseignements fournis sont exacts et complets :



\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Signature du demandeur Date*

Les demandes doivent être acheminées par la poste ou par courriel au plus tard le **30 avril 2025**

**Adresse postale Courriel**

MRC des Appalaches lnadeau@mrcdesappalaches.ca

233, boul. Frontenac Ouest

Édifice Appalaches, 2e étage

Thetford Mines (Québec) G6G 6K2

Notez bien que la signature est obligatoire. En signant, le candidat confirme avoir pris connaissance du guide de présentation et des modalités de la mesure *Soutien à la relève artistique.*

Pour vérifier votre admissibilité, obtenir des informations supplémentaires ou demander assistance technique, veuillez communiquer avec Louise Nadeau, conseillère en développement, au 418 332-2757, poste 234 ou à lnadeau@mrcdesappalaches.ca